

Verzet tegen verhuizing interieur van kapel

De geplande verhuizing van het eeuwenoude interieur van een rijksmonumentale kloosterkapel in Sittard naar de Brigidakerk in Noorbeek stuit op verzet.

DOOR LAURENS SCHELLEN | SITTARD/NOORBEEK |

Vier partijen – Stichting Jacob Kritzraedt (SJK), Vereniging Sittards Verleden (VSV), Federatie Historie Sittard-Geleen-Born (FHSGB) en Bond Heemschut – zijn mordicus tegen het plan en hebben hun krachten gebundeld. Kort samengevat bestempelt het kwartet elke aantasting van het rijksmonument als onacceptabel. Bovendien zijn de vier van oordeel dat in- en exterieur ondeelbaar zijn.

„Hier worden spelletjes gespeeld. Daar gaan wij niet in mee. We zullen niet nalaten de volgende stap te zetten”, zegt SJK-voorzitter Theo Hanssen mede namens de andere organisaties. Of die ‘volgende stap’ een gang naar de rechter is, laat Hanssen in het midden.

De ontwikkelingen rond de monumentale kapel van het leegstaande Agnetenbergklooster in de binnenstad van Sittard zorgen al maanden voor ophef en discussies, zowel binnen als buiten de politieke arena. Enkele dagen geleden bevestigde kapeleigenaar Danny Pisters dat hij het kostbare interieur gratis beschikbaar stelt aan de (eveneens rijksmonumentale) Brigidakerk in Noorbeek. Die werd begin dit jaar zwaar getroffen door een binnenbrand, die delen van het interieur heeft verwoest.

Pisters, een bekende ondernemer in Sittard, wil de kapel verbouwen tot privéwoning. Na verhitte debatten zette de gemeenteraad het sein voor het veelbesproken plan deze maand onverwacht op groen. Met daarbij wel de strikte voorwaarde dat zowel de Rijks-

dienst voor het Cultureel Erfgoed als de Adviescommissie Ruimtelijke Kwaliteit een positief advies afgeeft. Naar verwachting liggen hun conclusies binnenkort op tafel.

In een eerste reactie op het aanbod sprak pastoor Paul Tervoort van de Noorbeekse parochie van 'een fantastische droom die in één klap in vervulling kan gaan'. Het kerkbestuur speurt al maanden naar een vervangend (monumentaal) hoofdaltaar. Ook het bisdom in Roermond schaaft zich achter de 'transfer'.

De vier cultuurhistorische organisaties trokken de voorbije maanden al gezamenlijk ten strijde tegen de 'desastreuze' bouw van de kapelwoning. „Een 'mooie' zet van de eigenaar, maar deze kogel is nog lang niet door de kerk”, waarschuwt Hanssen, in het verleden wethouder en raadslid in Sittard-Geleen.